

## BUCHREZENSION –ARNOLD JACOBSHAGEN: MARIA CALLAS. KUNST UND MYTHOS

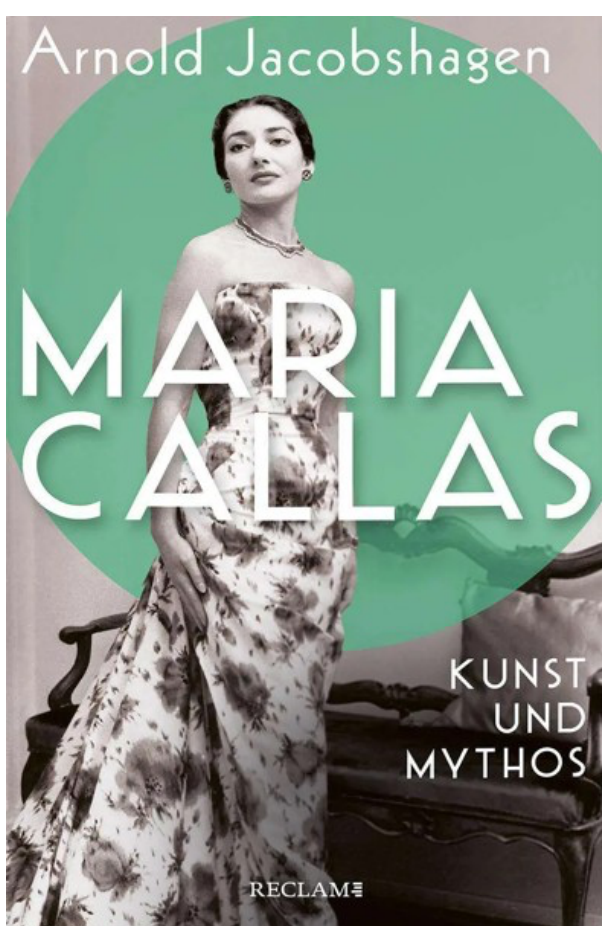
# Jenseits des Sagenhaften

Musikwissenschaftler Arnold Jacobshagen hinterfragt in seiner neuen Biografie den Mythos Maria Callas.

Von **André Sperber**, 24. Oktober 2023

Wohl kaum eine andere Person des klassischen Musiklebens ist auf dem Buchmarkt so präsent wie **Maria Callas**. Nachdem erst im letzten Jahr Eva Gesine Baur ihr Buch über das Leben der legendären Diva assoluta herausbrachte, erscheint in diesem Jahr, pünktlich zum 100. Callas-Geburtstag, das entsprechende neue Werk von Arnold Jacobshagen – und der schlägt tatsächlich einen ganz anderen Weg ein. Jacobshagen unterteilt sein Buch in drei Teile: Leben, Kunst und Mythos. Der letzte Aspekt ist jener, der gemeinhin die meiste Aufmerksamkeit auf sich zieht, haben doch unzählige Mythen, Legenden, Skandale, Intrigen und Tragödien das Image der berühmten Sopranistin über Jahrzehnte geprägt und verzerrt.

Von dieser Herangehensweise distanziert sich Jacobshagen als renommierter Musikwissenschaftler deutlich: „Der Werdegang der Sängerin wird regelmäßig als eine Passionsgeschichte beschrieben, und ihr Schicksal identifiziert man gern mit den übermenschlichen Tragödienfiguren, die sie vornehmlich verkörperte“, schreibt er. Er selbst beruft sich stattdessen auf Fakten und Tatsachen ohne romantisierende Ausschweifung und hinterfragt kritisch alles Sagenhafte. Dieser keinesfalls ernüchternde, sondern gut recherchierte sachliche Blickwinkel zeigt die großartige Maria Callas aus einer eher selten eingenommenen Perspektive: nicht als fleischgewordene Tragödienfigur, sondern als einen Menschen, der mit dem Leben ringen musste und der wunderbare Musik gemacht hat.



Lehrt seit 2006 an der Musikhochschule Köln: Musikwissenschaftler und Autor Arnold Jacobshagen

### Maria Callas – Kunst und Mythos

Arnold Jacobshagen  
Reclam, 367 Seiten  
25 Euro

#### Maria Callas

Sie gilt als eine der einflussreichsten Sängerinnen in der Geschichte der Oper, deren künstlerisches Vermächtnis bis heute nicht an Strahlkraft verloren hat. Wie kaum eine andere Sopranistin prägte die 1923 in New York als Tochter... [weiter](#)

Rezensionen

Maria Callas

Bücher-Rezensionen



**Weitere Rezensionen**